

# 臺北市私立南華高中職業進修學校

## 110學年度選課輔導手冊



The school is not the best, only the most suitable

學校沒有最好，只有最適合

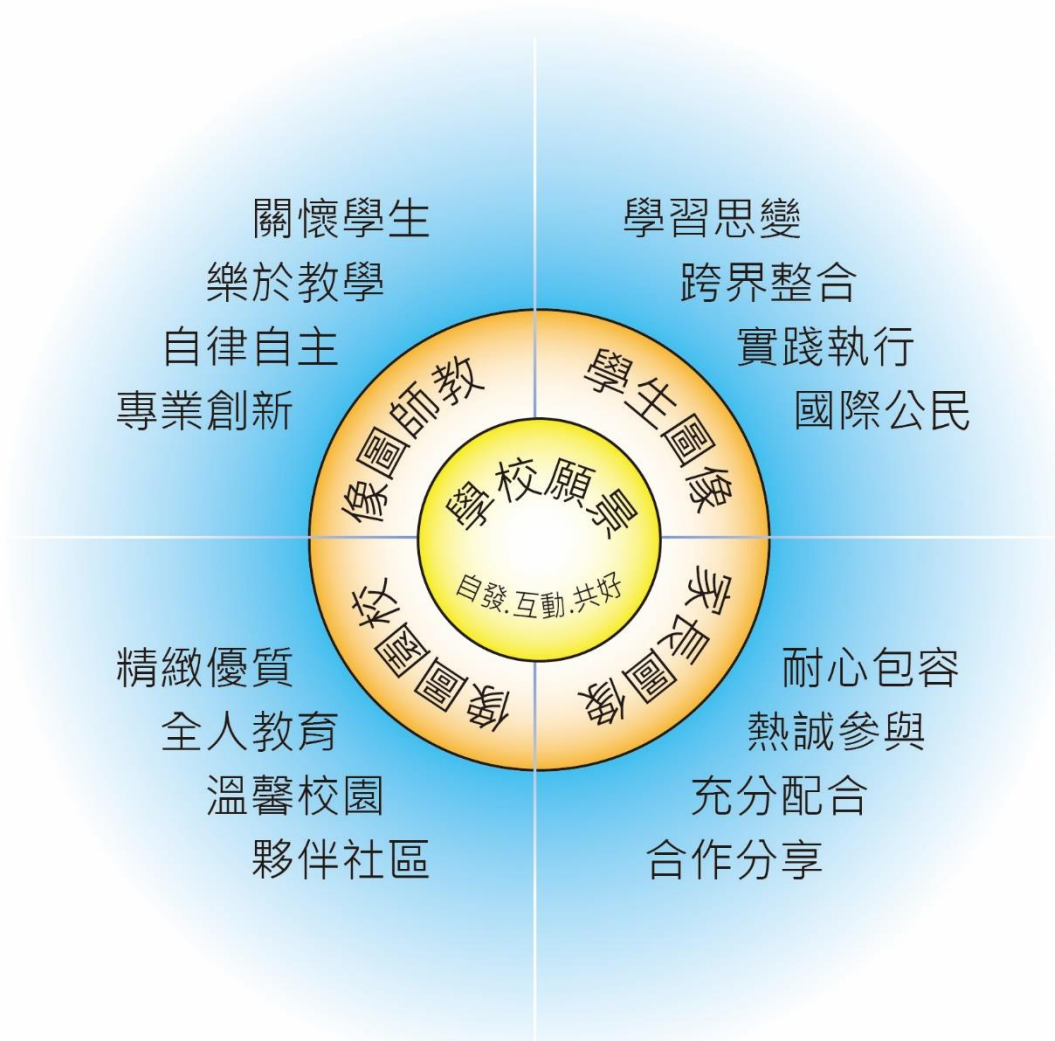
109 年 11 月 17 日

# 目 錄

壹、學校願景.....	3
貳、學生圖像.....	4
參、課程發展與規劃	
一、群科教育目標與專業能力.....	5
二、群科課程規劃.....	6
三、科課程地圖.....	12
肆、課程表	
一、教學科目與學分(節)數表.....	17
二、校定選修科目開設一覽表.....	30
三、多元選修課程規劃表.....	32
伍、彈性學習	
一、彈性學習時間實施相關規定暨學生自主學習實施規範.....	34
二、彈性學習時間規劃表.....	37
陸、學生選課規劃與輔導	
一、選課輔導流程規劃.....	38
二、選課作業規劃.....	39
柒、生涯輔導與未來進路	
一、生涯輔導工作與資源.....	40
二、升學進路.....	44
三、就業進路.....	49

## 壹、學校願景

「家」，是接納、鼓勵、溫暖、依靠、盼望、指引前進之處，而南華始終期盼引領每個學生的勇敢揮灑出屬於自己生命，南華期許能打造一個自發、互動、共好的「家」，因此與教師、家長、社區共同攜手，透過無私的包容、熱誠地分享、結合時代科技脈絡，努力地創新教學，打造一個優質精緻多元化的溫馨校園，重視是每個孩子的個別發展，提供適性學習，鼓勵多元表現，激發其潛能，超越自我，進而服務人群、關懷社會。



## 貳、學生圖像

### 學習思變

- 1.調查觀察
- 2.思考理解
- 3.自主學習
- 4.創新思辨
- 5.專業技能

### 跨界整合

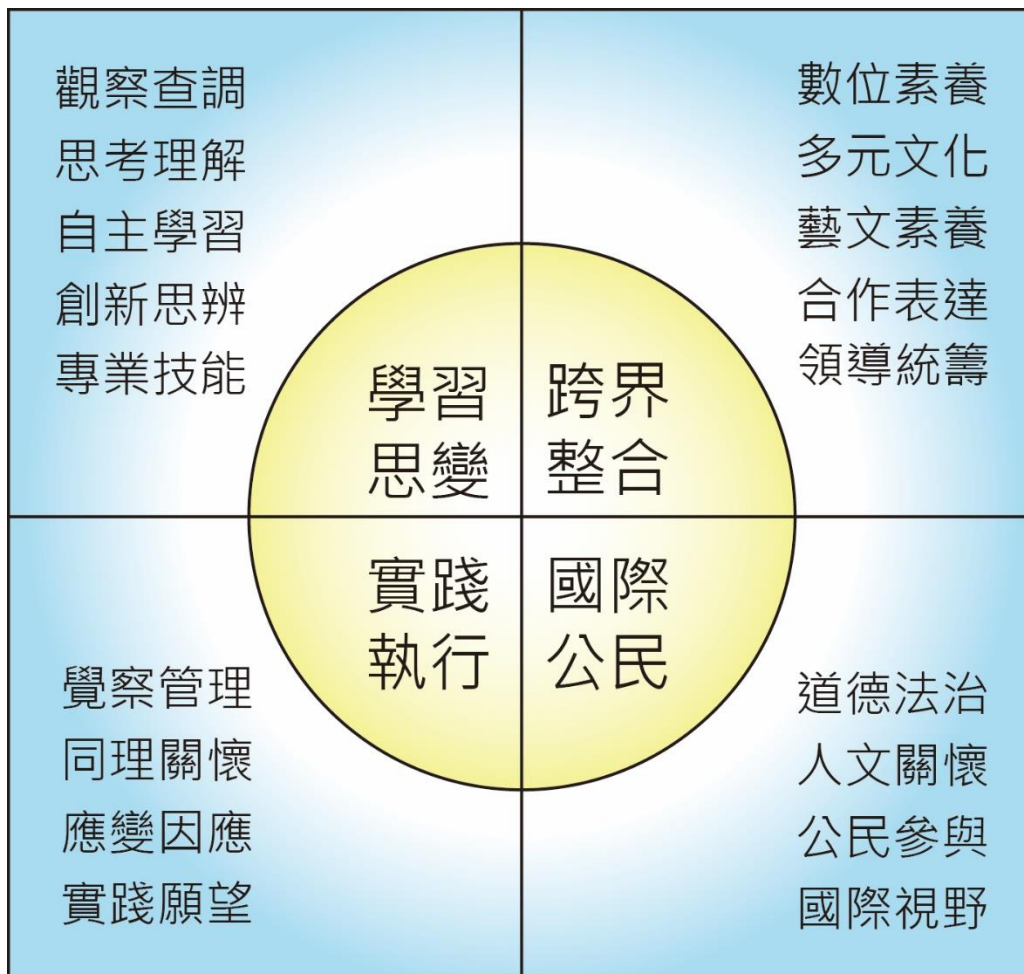
- 1.數位素養
- 2.多元文化
- 3.藝文素養
- 4.合作表達
- 5.領導統籌

### 國際公民

- 1.道德法治
- 2.人文關懷
- 3.公民參與
- 4.國際視野

### 實踐執行

- 1.覺察管理
- 2.同理關懷
- 3.應變因應
- 4.實踐願望



## 參、課程發展與規劃

### □ 專業群科

#### 一、群科教育目標與專業能力

表5-1 群科教育目標、專業能力與學生圖像對應表

群別	科別	產業需求或職場進路	科教育目標	科專業能力	學生圖像			
					學習思變	跨界整合	國際公民	實踐執行
商業與管理群	資料處理科	1. 行政、會計、金融、國貿人員 2. 多媒體、影音後製、網頁設計人員	1. 培育能應用數位多媒體技術的人才 2. 培育商業管理相關行業管理人才 3. 培育善於利用資料處理解決問題的人才 4. 瞭解產業發展、掌握社會潮流，增加工作能力，增加職業選項 5. 培養職業道德，養成正確之工作態度與價值	具備商業知識、會計實務、管理實務之能力	○	●	○	●
				具備網頁設計及網路技術能力	●	●	○	●
				具備整合應用資訊技術的能力	●	●	○	○
				具備相關領域終身學習之能力	●	●	○	○
				具備數位多媒體設計及社群媒體之應用能力	○	●	●	●
具備正確良好的職場倫理之態度與團隊互助合作之能力	●	○	○	●				
設計群	多媒體應用科	1. 平面設計、室內設計、產品設計、美術編輯、視覺傳達等相關專業設計人員 2. 多媒體、影音後製、網頁設計等相關專業人員	1. 培育設計及創作能力的人才 2. 培育能應用數位多媒體技術的人才 3. 培育善於分析及解決問題的人才 4. 瞭解產業發展、掌握社會潮流，增加工作能力，增加職業選項 5. 培養職業道德，養成正確之工作態度與價值	具備美感鑑賞、設計實務及創作之能力	●	○	○	●
				具備數位多媒體設計及社群媒體之應用能力	●	●	○	●
				具備整合應用資訊技術的能力	●	●	○	●
				具備相關領域終身學習之能力	●	○	○	●
				具備正確良好的職場倫理之態度與團隊互助合作之能力	○	●	●	●
家政群	美容科	1. 彩妝師、美容師、美體SPA、美甲師、醫美諮詢人員、彩妝保養品專櫃人員 2. 髮型設計師、頭皮理療、整體造型師	1. 培養美容美髮相關產業之實用技能之專業人才 2. 培養學生考取美容美髮及相關產業的證照 3. 培養學生提升專業技術與素養，靈活應用造型及發揮創造力 4. 增進學生整體造型的技能，培養專業人才 5. 瞭解時尚潮流順應社會潮流，增加工作能力，增加職業選項 6. 培養職業道德，養成正確之工作態度與價值	具備彩妝及彩繪設計的知識及技巧能力	●	●	○	●
				具備皮膚生理學及頭皮、毛髮及專業器具及用劑的知識	●	●	○	●
				具備美感鑑賞、設計實務的能力及創作之能力	●	●	○	●
				具備髮型設計之能力	●	●	○	●
				具備整體造型師的能力	●	●	○	○
				具備正確及良好的職場倫理之態度	●	●	○	●
	時尚造型科	1. 彩妝師、美容師、美體SPA、美甲師、醫美諮詢人員、彩妝保養品專櫃人員 2. 芳療師、新娘秘書、婚禮企劃人員、整體造型師	1. 培養美容美髮相關時尚產業之實用技能之專業人才 2. 培養學生考取美容、新娘秘書及美甲相關產業的證照 3. 培養學生提升專業技術與素養，靈活應用造型及發揮創造力 4. 增進學生整體造型的技能，培養專業人才	具備彩妝及彩繪設計的知識及技巧	●	●	○	●
				具備皮膚生理學及精油芳療的知識	●	●	○	●
				具備美感鑑賞、設計實務的能力及創作之能力	●	●	○	●
				具備髮型梳理的知識及設計能力	●	●	○	●
			5. 瞭解時尚潮流順應社會潮流，增加工作能力，增加職業選項 6. 培養職業道德，養成正確之工作態度與價值	具備正確及良好的職場倫理之態度	●	●	●	○
				具備相關領域進修之能力，順應職場需求	●	●	●	●
				具備指甲彩繪及美甲的能力	●	●	○	●
餐旅群	觀光事業科	1. 導遊、領隊、解說員 2. 旅行社行政、業務人員 3. 餐旅業務及經理人 4. 侍酒師、調酒師 5. 高考、普考公職人員	1. 培養觀光、餐旅事業之作業與管理人才。 2. 培養學生對觀光、餐旅事業的相關基本實用技能。 3. 培養學生應有的正確觀光人員涵養及服務態度。 4. 強化學生對未來產業趨勢的敏銳度，終生學習並提高競爭力，以迎接未來就業時的挑戰。 5. 培養職業道德，養成正確之工作態度與價值觀。	具備導覽解說、溝通表達與研習進修的終身學習能力	○	●	●	●
				具備正確良好的職業倫理與態度	●	○	●	●
				具備飲料調製知識與技術之專業及未來相關領域進修能力	●	●	○	●
				具備房務員房務整理技術及未來相關領域進修能力	○	○	○	●
				具備餐飲衛生與服務技術及未來相關領域進修之能力	○	○	○	●

## 二、群科課程規劃

### (一) 資料處理科(404)

科專業能力：

1. 具備商業知識、會計實務、管理實務之能力
2. 具備網頁設計及網路技術能力
3. 具備整合應用資訊技術的能力
4. 具備相關領域終身學習之能力
5. 具備數位多媒體設計及社群媒體之應用能力
6. 具備正確良好的職場倫理之態度與團隊互助合作之能力

課程類別	領域/科目		科專業能力對應檢核						備註
	名稱	名稱	1	2	3	4	5	6	
部定必修	專業科目	商業概論	●		○	●		○	
		數位科技概論		○	●	●	○	○	
		會計學	●		○	○		○	
		經濟學	●		○	○		○	
	實習科目	數位科技應用		○	●	●	○	○	
		商業溝通				●		○	
		多媒體製作與應用		●	●	○	●	○	
		程式語言與設計		○	●	●	○		
		資料庫應用		○	●	○	●		
校訂必修	專業科目	攝影入門		○		○	●		
		專題實作		○	●	○	●	●	
	實習科目	行銷實務	●		○	●	○	●	
校訂選修	專業科目	影片剪輯		○	●	●	●	○	
		會計軟體應用	●		○	●		○	
	實習科目	門市經營實務	●		○	●		●	
		網頁設計實習		●	●	●	○	○	
		動畫製作實習		○	●	●	○	○	
		金融與證券投資實務	●		○	●			
		投資技術面分析	●		○	●			
		會計實務分析	●		○	●			
		經濟實務分析	●		○	●			
		國際貿易實務	●		○	●			

(二) 多媒體應用科(431)

科專業能力：

1. 具備美感鑑賞、設計實務及創作之能力
2. 具備數位多媒體設計及社群媒體之應用能力
3. 具備整合應用資訊技術之能力
4. 具備相關領域終身學習之能力
5. 具備正確良好的職場倫理之態度與團隊互助合作之能力

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核					備註		
		1	2	3	4	5			
名稱	名稱								
部定必修	專業科目	設計概論	●			○	●		
		色彩原理	●			○	●		
		造形原理	●			○	●		
		創意潛能開發	●			○	●		
	實習科目		繪畫基礎實習	●			○	●	
			表現技法實習	●			○	●	
			基本設計實習				○	●	
			基礎圖學實習	●			○	●	
			電腦向量繪圖實習	●	○	●	○	○	
			數位影像處理實習	●	○	●	○	○	
			數位與商業攝影實習	●	●	○	○		
			影音製作實習	●	●		○	●	
			影音剪輯實習	●	●	○	○	●	
校訂必修	專業科目	溝通藝術	○	○		○	●		
	實習科目	專題實作			●	○	●		
校訂選修	專業科目	電腦簡報		●	●	●	○		
		脚本設計	●	○		●	○		
	實習科目		基礎攝影實習	●	○		●	○	
			立體造形設計實習	●	○		●		
			立體造形實作	●	○		●		
			圖文編排實習	●	●	●	●	○	
			室內設計與製圖實作	●	○		●		
			網頁設計實習	●	●	●	●	○	
			動畫製作實習	●	●	●	●	○	
			電腦輔助設計實習	●	○	●	●		
			數位成型實務	●	●	●	●		
			電商實務		○	●	●	●	
			室內裝修實務	●	●	●	●	○	
			電競實務			●	●	●	
	多媒體製作與應用	●	●	●	●	○			

(三) 美容科(504)

科專業能力：

1. 具備彩妝及彩繪設計的知識及技巧能力
2. 具備皮膚生理學及頭皮、毛髮及專業機具及用劑的知識
3. 具備美感鑑賞、設計實務的能力及創作之能力
4. 具備髮型設計之能力
5. 具備整體造型師的能力
6. 具備正確及良好的職場倫理之態度
7. 具備相關領域進修之能力，順應職場需求
8. 具備指甲彩繪及美甲的能力

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核								備註	
		1	2	3	4	5	6	7	8		
部定必修	家政概論						●	●			
	色彩概論	●	○	●	○	○	○	○	○		
	家政職業衛生與安全		●		○	○	●	●	○		
	家庭教育						●	●			
	家政職業倫理						●	●			
	行銷與服務						●	●			
	家政美學	○	○	●	○	○	●	●	○		
	多媒材創作實務	○		●	○	●	●	●	○		
	飾品設計與實務	○		●	○	●	●	●	○		
	美容美體實務	●	●	●	○	○	●	●	●		
	美髮造型實務	○	●	●	●	●	●	●	○		
	舞台表演實務	○	○	●	●	●	●	●	●		
	整體造型設計與實務	●	●	●	●	●	●	●	●		
	校訂必修	攝影入門			●				○		
		溝通藝術						●	●		
專題實作		●		●			●	●			
校訂選修	化妝品概論		●	○			●	●			
	髮型設計實務		●	●	●	●	●	●			
	美顏實務	●	●	●		●	●	●			
	藝術美甲	○		●		○	●	●	●		
	特效造型	●	○	●		○	●	●	●		
	髮型梳理		○	●	●	●	●	●			
	彩妝設計	●	●	●	○	●	●	●			
	面具藝術	●		●		○	●	●			
	立體裁剪實務			●		○	●	●			
	家庭生活管理實務						●	●			



(四) 時尚造型科(516)

科專業能力：

1. 具備彩妝及彩繪設計的知識及技巧
2. 具備皮膚生理學及精油芳療的知識
3. 具備美感鑑賞、設計實務的能力及創作之能力
4. 具備髮型梳裡的知識及設計能力
5. 具備新娘秘書整體造型師的能力
6. 具備正確及良好的職場倫理之態度
7. 具備相關領域進修之能力，順應職場需求
8. 具備指甲彩繪及美甲的能力

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核								備註
		名稱	1	2	3	4	5	6	7	
部定必修	專業科目	家政概論						●	●	
		色彩概論	●		●		●			●
		家政職業衛生與安全	○	●		●	●	●	●	●
		家庭教育						●	●	
		家政職業倫理						●	●	
		行銷與服務						●	●	
		家政美學	○	○	●	○	○	●	●	○
	實習科目	多媒材創作實務	○	○	●	○	●	●	●	○
		飾品設計與實務	○		●	○	●	●	●	○
		美容美體實務	●	●	●		●	●	●	
		美髮造型實務		●	●	●	●	●	●	
		舞台表演實務	●		●		○	●	●	
		整體造型設計與實務	●	●	●	●	●	●	●	●
		攝影入門			○				●	
校訂必修	溝通藝術						●	●		
	專題實作		○	○	○	●	●	●		
校訂選修	專業科目	化妝品概論		●	○			●	●	
		婚禮企劃			●			●	●	
	實習科目	美顏實務	●	●	●		●	●	●	○
		芳香療法		●			●	●	●	
		新娘秘書	●	●	●	●	●	●	●	●
		藝術美甲	●		●		○	●	●	●
		彩妝設計	●	●	●		●	●	●	
		立體裁剪實務			●		○	●	●	
		家庭生活管理實務						●	●	
		視覺創意造型	●	○	●	○	○	●	●	

(五) 觀光事業科(407)

科專業能力：

1. 具備導覽解說、溝通表達與研習進修的終身學習能力
2. 具備正確良好的職業倫理與態度
3. 具備飲料調製知識與技術之專業及未來相關領域進修能力
4. 具備房務員房務整理技術及未來相關領域進修能力
5. 具備餐飲衛生與服務技術及未來相關領域進修之能力

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核					備註		
		1	2	3	4	5			
名稱	名稱								
部定必修	專業科目	觀光餐旅業導論	●	●	●	●	●		
		觀光餐旅英語會話	●	●	○	○	○		
	實習科目	餐飲服務技術	○	○	●	●	●		
		飲料實務	○	○	●	○	●		
		旅遊實務	●	●	○	○	○		
		導覽解說實務	●	●	○	○	○		
		遊程規劃實務	●	●	○	○	○		
校訂必修	專業科目	攝影入門	●	○					
		溝通藝術	●	○					
	實習科目	專題實作	●	●	○	○	○		
校訂選修	專業科目	公館達人	●	●	○	○	○		
		初級日文	●	○	○	○	○		
		觀光日語	●	○	○	○	○		
	實習科目	酒食藝術	○	●	●	○	○	●	
		消費者行為	○	●	●	●	●	●	
		房務實務	○	●	○	●	●	●	
		旅館客務實務	●	●	●	●	●	●	
		旅遊文創	●	●	○	○	○		
		領隊實務	●	●	○	○	○		
		旅館經營實務	○	●	●	●	●	●	
		餐旅服務	○	●	●	●	●	●	

### 三、科課程地圖

#### (一)資料處理科

開設年段		第一學年		第二學年		第三學年	
		第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
部定必修	一般科目	國語文 2 英語文 2 數學 2 歷史 1 物理 1 藝術生活 1 生涯規劃 1 體育 1 全民國防教育 1	國語文 2 英語文 2 數學 2 歷史 1 物理 1 藝術生活 1 生涯規劃 1 體育 1 全民國防教育 1	國語文 2 英語文 2 公民社會 1 化學 1 美術 1 資訊科技 1 健康護理 1	國語文 2 英語文 2 公民社會 1 化學 1 美術 1 資訊科技 1 健康護理 1	國語文 2	國語文 2
	專業科目	商業概論 2●▲ 數位科技概論 2● 會計學 3▲	商業概論 2●▲ 數位科技概論 2● 會計學 3▲	會計學 2▲ 經濟學 4▲	會計學 2▲ 經濟學 4▲		
	實習科目			數位科技應用 2●▲ 程式語言與設計 2●▲	數位科技應用 2●▲ 程式語言與設計 2●▲	商業溝通 1●▲ 多媒體製作與應用 3●▲ 資料庫應用 2●▲	商業溝通 1●▲ 多媒體製作與應用 3●▲ 資料庫應用 2●▲
校訂必修	專業科目			數位攝影 2●▲	數位攝影 2●▲		
	實習科目	文書處理實務 2●▲	文書處理實務 2●▲			專題製作 2●▲	
校訂選修	專業科目					影片剪輯 2●▲	影片剪輯 2● 電腦繪圖 2●▲
	實習科目	數位影像處理實務2●	數位影像處理實務2●	會計軟體應用 2▲ 門市經營業務 2▲	會計軟體應用 2▲ 門市經營業務 2▲	會計實務分析 2▲ 金融與證券投資 2▲ 網頁設計實習 3● 經濟實務分析 2▲ 國際貿易實務 2▲	會計實務分析 2▲ 金融與證券投資 2▲ 網頁設計實習 3● 經濟實務分析 2▲ 國際貿易實務 2▲
團體活動	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	
彈性學習					彈性學習 2	彈性學習 2	

學校願景

培養“自發、互動、共好”

學生圖像

學習思辨 實踐執行  
跨界整合 國際公民

科教育目標

1. 培育能應用數位多媒體技術的人才
2. 培育商業管理相關行銷管理人才
3. 培育善於利用資訊處理解決問題的人才
4. 強化學生對未來產情趨勢的察覺度，提高競爭力，並培養終生學習能力，以迎接未來就業的挑戰。
5. 培養職業道德，養成正確之工作態度與價值

資料處理科課程地圖

升學進路

- ★ 一般大學
- ★ 專科學校、技術學院、科技大學
- ★ 軍警校院
- ★ 空中大學、空中專科學校
- ★ 出國留學

科專業能力

- ★ 具備數位多媒體知識、會計實務、管理實務之能力
- ★ 具備網頁設計及網路技術能力
- ★ 具備整合應用資訊技術的能力
- ★ 具備相關領域終身學習之能力
- ★ 具備數位多媒體設計及社群媒體之應用能力

就業進路

- 多媒體相關 ●  
網頁設計人員  
影音剪輯人員  
版式設計人員
- ▲ 商管產業 ▲  
會計人員  
財務主管  
出納人員  
企劃人員

(二) 多媒體應用科

多媒體應用科  
課程地圖

學校願景 培養“自發、互動、共好”

學生圖像 學習思辨 實踐執行 跨界整合 國際公民

科教育目標  
1.培育設計及創作能力的人才  
2.培育能應用數位多媒體技術的人才  
3.培育善於分析及解決問題的人才  
4.瞭解產業發展，掌握社會脈連，增加工作能力，增加就業選項  
5.培養職業道德，養成正確之工作態度與價值

開設年段	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
部定必修	國語文 2 英語文 2 數學 2 歷史 1 物理 1 藝術生活 1 生涯規劃 1 體育 1 全民國防教育 1	國語文 2 英語文 2 數學 2 歷史 1 物理 1 藝術生活 1 生涯規劃 1 體育 1 全民國防教育 1	國語文 2 英語文 2 公民社會 1 化學 1 美術 1 資訊科技 1 健康護理 1	國語文 2 英語文 2 公民社會 1 化學 1 美術 1 資訊科技 1 健康護理 1	國語文 2	國語文 2
	專業科目 繪畫基礎實習 3●※ 基本設計實習 3●※ 數位影像處理實習 3●※▲	繪畫基礎實習 3●※ 基本設計實習 3●※	設計概論 1●※▲ 色彩原理 1●※	設計概論 1●※▲ 色彩原理 1●※ 表現技法實習 2●※ 基礎圖學實習 3●※ 電腦向量繪圖實習 3●※▲	造型原理 1●※ 創意潛能開發 1●※▲	造型原理 1●※ 創意潛能開發 1●※▲
校訂必修					溝通藝術 1●※▲	溝通藝術 1●※▲
					專題實作 2●※▲	
校訂選修	設計與生活美學 2●※▲	設計與生活美學 2●※▲				電腦簡報 2●※▲
		創意影像設計實習 3●※	基礎攝影實習 2●※▲ 幕內設計與製圖實習 2●※ 電機賽事企劃實務 2▲	基礎攝影實習 2●※▲ 幕內設計與製圖實習 2●※ 電機賽事企劃實務 2▲ 插畫設計實習 3●※▲	網頁設計實習 3●※ 圖文編輯實習 3●※ 動畫製作實習 3●※ 遊戲設計實習 3▲ 創意商品設計實作 3●※	網頁設計實習 3●※ 圖文編輯實習 3●※ 動畫製作實習 3●※ 遊戲設計實習 3▲ 創意商品設計實作 3●※
團體活動	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1
彈性學習					彈性學習 2	彈性學習 2

升學進路  
★ 一般大學  
★ 專科學校、技術學院、科技大學  
★ 軍警校院  
★ 空中大學、空中專科學校  
★ 出國留學

科專業能力  
★ 具備美感鑑賞、設計實務及創作之能力  
★ 具備數位多媒體設計及社群媒體之應用能力  
★ 具備整合應用資訊技術之能力  
★ 具備相關領域終身學習之能力  
★ 具備正確良好的職場倫理之態度與團隊互動合作之能力

就業進路  
● 多媒體相關  
網頁設計人員  
影音特效人員  
※ 繪圖產業 ※  
遊戲設計師  
產品設計師  
服飾設計師  
平面設計師  
▲ 電機相關 ▲  
電機電子  
實業規劃

(三) 美容科

開設年段		第一學年		第二學年		第三學年	
		第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
部定必修	一般科目	國語文 2 英語文 2 數學 2 歷史 1 物理 1 藝術生活 1 生涯規劃 1 體能 1 全民國防教育 1	國語文 2 英語文 2 數學 2 歷史 1 物理 1 藝術生活 1 生涯規劃 1 體能 1 全民國防教育 1	國語文 2 英語文 2 公民社會 1 化學 1 美術 1 資訊科技 1 健康護理 1	國語文 2 英語文 2 公民社會 1 化學 1 美術 1 資訊科技 1 健康護理 1	國語文 2	國語文 2
	專業科目	家政概論 2● 色彩概論 2●※▲	家政概論 2● 家政輔導衛生與安全 2●※▲	家庭教育 2●▲	家庭教育 2●▲	行銷與服務 2●※▲ 家政美學 2●※▲	行銷與服務 2●※▲ 家政職業倫理 2●※▲
校訂必修	實習科目	多媒材創作實務 3●※▲ 美髮造型實務 2●※▲	多媒材創作實務 3●※▲ 美髮造型實務 2●※▲	飾品設計與實務 2●※▲ 美容美體實務 3●▲ 舞台表演實務 2●※▲	飾品設計與實務 2●※▲ 美容美體實務 3●▲ 舞台表演實務 2●※▲	整體造型設計與實務 2●※▲	整體造型設計與實務 2●※▲
	專業科目			數位攝影 2※▲	數位攝影 2※▲		
校訂選修	實習科目					專題實作 2●※▲	
	專業科目					化妝品概論 2●▲	化妝品概論 2●▲
團體活動	團體活動	1	1	1	1	1	1
	彈性學習					彈性學習 2	彈性學習 2

學校願景 培養“自發、互動、共好”

學生圖像 學習思辨 實踐執行 跨界整合 國際公民

- 科教育目標
- 1.傳授相關產業之實用技能與基本知識
  - 2.輔導學生考取美容美髮及相關產業的證照
  - 3.提升專業技術與素養
  - 4.培養學生靈活應用造型及發掘創造力
  - 5.增進學生整體造型的技能
  - 6.瞭解時尚潮流順應社會潮流，增加工作能力，增加職業選項
  - 7.培養職業道德，養成正確之工作態度與價值

- 升學進路
- \* 一般大學
  - \* 專科學校、技術學院、科技大學
  - \* 軍警校院
  - \* 空中大學、空中專科學校
  - \* 出國留學

- 科專業能力
- \* 具備影畫及影像設計的知識及技巧能力
  - \* 具備皮膚生理學及與皮膚、毛髮及專業儀器及用劑的知識
  - \* 具備美感鑑賞、設計實務之能力及創作之能力
  - \* 具備髮型設計之能力
  - \* 具備整體造型師的能力
  - \* 具備正確及良好的職場倫理之態度
  - \* 具備相關領域進修之能力，期應職場需求
  - \* 具備指甲影畫及美甲的能力

- 就業進路
- 美容相關 ● 影射師 美容師 美容諮詢師
  - ※ 美髮相關 ※ 髮型設計師 髮型諮詢師 美髮諮詢師
  - ▲ 整體造型相關 ▲ 美甲師 新娘秘書

(四) 時尚造型科

開設年段		第一學年		第二學年		第三學年	
		第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
部定必修	一般科目	國語文 2 英語文 2 數學 2 歷史 1 物理 1 藝術生活 1 生涯規劃 1 體育 1 全民國防教育 1	國語文 2 英語文 2 數學 2 歷史 1 物理 1 藝術生活 1 生涯規劃 1 體育 1 全民國防教育 1	國語文 2 英語文 2 公民社會 1 化學 1 美術 1 資訊科技 1 健康護理 1	國語文 2 英語文 2 公民社會 1 化學 1 美術 1 資訊科技 1 健康護理 1	國語文 2	國語文 2
	專業科目	家政概論 2● 色彩概論 2●※▲	家政概論 2● 家政輔導衛生與安全 2●※▲	家政教育 2●▲	家政教育 2●▲	行銷與服務 2●※▲ 家政美學 2●※▲	行銷與服務 2●※▲ 家政職業倫理 2●※▲
校訂必修	專業科目			數位攝影 2※▲	數位攝影 2※▲		
	實習科目	多媒材創作實務 3●※▲ 美髮造型實務 2●※▲	多媒材創作實務 3●※▲ 美髮造型實務 2●※▲	飾品設計與實務 2●※▲ 美容美體實務 3●▲ 舞台表演實務 2●※▲	飾品設計與實務 2●※▲ 美容美體實務 3●▲ 舞台表演實務 2●※▲	整體造型設計與實務 2●※▲	整體造型設計與實務 2●※▲
校訂選修	專業科目					化妝品概論 2▲ 婚禮企劃 2▲	化妝品概論 2▲ 婚禮企劃 2▲
	實習科目	美顏實務 2●▲	美顏實務 2●▲	立體剪髮實務 3● 芳香療法 3●▲	立體剪髮實務 3● 芳香療法 3●▲	家庭生活管理實務 2● 彩妝設計 2●▲ 藝術美甲 3● 新娘妝畫 2●▲	家庭生活管理實務 2● 彩妝設計 2●▲ 藝術美甲 3● 新娘妝畫 2●▲ 視覺創意造型 2▲
團體活動	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1
彈性學習					彈性學習 2	彈性學習 2	

學校願景 培養“自發、互動、共好”

學生圖像 學習思辨 實踐執行 跨界整合 國際公民

科教育目標  
 1.傳授相關產業之實用技能與基本知識  
 2.輔導學生考取美容美髮及相關產業的證照  
 3.提升專業技術與素養  
 4.培養學生靈活應用造型及發揮創造力  
 5.進修學生整體造型的技能  
 6.瞭解時尚潮流跟隨社會潮流，增加工作能力，增加職業選擇  
 7.培養職業道德，養成正確之工作態度與價值

時尚造型科課程地圖

升學進路  
 \* 一般大學  
 \* 專科學校、技術學院、科技大學  
 \* 軍警校院  
 \* 空中大學、空中專科學校  
 \* 出國留學

科專業能力  
 \* 具備影畫及影像設計的知識及技巧能力  
 \* 具備皮膚生理學及精油芳療的知識  
 \* 具備美感鑑賞、設計實務的能力及創作之能力  
 \* 具備髮型梳理的知識及設計能力  
 \* 具備新穎時尚整體造型師的能力  
 \* 具備正確及良好的職場倫理之態度  
 \* 具備相關領域進修之能力，因應職場需求  
 \* 具備美甲影畫及美甲的能力

就業進路  
 ●美容相關●  
 影畫師  
 美容師  
 美睫師  
 ※美髮相關※  
 髮型設計師  
 美髮設計師  
 ▲整體造型相關▲  
 美甲師  
 新娘秘書

(五) 觀光事業科

開設年段		第一學年		第二學年		第三學年	
		第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
部定必修	一般科目	國語文 2 英語文 2 數學 2 歷史 1 物理 1 藝術生活 1 生涯規劃 1 體育 1 全民國防教育 1	國語文 2 英語文 2 數學 2 歷史 1 物理 1 藝術生活 1 生涯規劃 1 體育 1 全民國防教育 1	國語文 2 英語文 2 公民社會 1 化學 1 藝術 1 資訊科技 1 健康護理 1	國語文 2 英語文 2 公民社會 1 化學 1 藝術 1 資訊科技 1 健康護理 1	國語文 2	國語文 2
	專業科目	觀光餐旅學導論 3●▲	觀光餐旅學導論 3●▲	觀光餐旅英語會話 2●▲	觀光餐旅英語會話 2●▲	觀光餐旅英語會話 2●▲	觀光餐旅英語會話 2●▲
	實習科目	餐旅服務技術 3▲	餐旅服務技術 3▲	飲料實務 3▲ 旅遊實務 2● 導覽解說實務 3●	飲料實務 3▲ 旅遊實務 2● 導覽解說實務 3●	遊程規劃實務 2●	遊程規劃實務 2●
校訂必修	專業科目			數位攝影 2●	數位攝影 2●	溝通藝術 1●▲	溝通藝術 1●▲
	實習科目					專題實作 2●	
校訂選修	專業科目	湯羅汀初探 3●	湯羅汀初探 3●	初級日文 2●	初級日文 2●	觀光日語 3● 消費者行為 3●▲ 酒食藝術 2▲	觀光日語 3● 消費者行為 3●▲ 酒食藝術 2▲
	實習科目	房務實務 2▲	房務實務 2▲	旅館客房實務 2▲	旅館客房實務 2▲	領隊實務 3● 旅遊文創 2● 餐旅服務 2▲	領隊實務 3● 旅遊文創 2● 餐旅服務 2▲ 旅館經營實務 2▲
團體活動	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1
彈性學習						彈性學習 2	彈性學習 2

學校願景 培養“自發、互動、共好”

學生圖像 學習思辨 實踐執行 跨界整合 國際公民

科教育目標  
1. 培養觀光、餐旅事業之作業與管理人才。  
2. 培養學生對觀光、餐旅事業的相關基本實用技能。  
3. 培養學生應有的正確觀光人員涵養及服務態度。  
4. 強化學生對未來產業趨勢的敏銳度，於生學習並提高競爭力，以迎接未來就業時的挑戰。  
5. 培養職業道德，養成正確之工作態度與價值觀。

觀光事業科課程地圖

升學進路  
★ 一般大學  
★ 專科學校、技術學院、科技大學  
★ 軍警校院  
★ 空中大學、空中專科學校  
★ 出國留學

科專業能力  
★ 具備專業解說、溝通表達與高進修之終身學習能力  
★ 具備正確良好的職業倫理與態度  
★ 具備軟科調製知識與技術之專業及未來相關領域進修能力  
★ 具備服務與應變處理技術及未來相關領域進修能力  
★ 具備軟技術生與服務技術及未來相關領域進修之能力

就業進路  
● 觀光相關 ● 導遊、導遊解說員、公職人員  
▲ 餐旅相關 ▲ 餐旅服務、餐旅服務人員、特約講師、講師

(六) 普通科

普通科  
課程  
地圖

學校願景 培養“自發、互動、共好”

學生圖像 學習思辨 實踐執行 跨界整合 國際公民

科教育目標

1. 提昇人文、社會與科技的知識。
2. 加強邏輯思考、判斷、審美及創造的能力。
3. 獲悉團隊合作與民主法治的精神及責任心。
4. 強化自我學習的能力及終身學習的態度。
5. 獲致自我了解及生涯發展的能力。
6. 深植尊重生命與全球永續發展的概念。

升學  
進路

- ★ 一般大學
- ★ 專科學校、技術學院、科技大學
- ★ 軍警校院
- ★ 空中大學、空中專科學校
- ★ 出國留學

就業  
進路

- ★ 自行創業
- ★ 公民營企業

開設年段	第一學年		第二學年		第三學年		
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	
部定必修 一般科目	國語文 2	國語文 2	國語文 2	國語文 2	國語文 2	國語文 2	
	英語文 2	英語文 2	英語文 2	英語文 2	英語文 2	英語文 2	
選修課程 加深加廣選修 多元選修	數學 3	數學 3	數學 3	數學 3			
	歷史 2	歷史 2	健康護理 1	健康護理 1			
	地理 2	地理 2					
	公民社會 2	公民社會 2					
	物理 2	化學 2					
	地球科學 2	生物 2					
	藝術生活 2	美術 2					
	生涯規劃 2	資訊科技 2					
	體育 1	體育 1					
	全民國防教育 1	全民國防教育 1					
	校訂必修 一般科目			溝通藝術 2	攝影入門 2		
	選修課程 加深加廣選修 多元選修			國學閱讀 2	專題閱讀與研究 2	第二外語-日語 2	第二外語-日語 2
				英語閱讀 1	英語閱讀 1	語文表達與應用 1	語文表達與應用 1
				空間資訊科技 3	社會環境議題 3	英文閱讀與寫作 1	英文閱讀與寫作 1
			性別、性別與國家歷史 3	科技、環境與臺灣歷史 3	教學乙 4	教學乙 4	
			探究與實作：歷史學探究 2	探究與實作：地理與人文科學研究 2	探究與實作：理化、環境與經濟 3	探究與實作：民主政治與法律 3	
			選修物理-力學一 2	選修物理-力學二與地學 2	探究與實作：公共議題與社會探究 1	探究與實作：公共議題與社會探究 1	
			選修化學-物質與能量 2	選修化學-物質與能量 2	選修物理-波動、光及聲音 2	選修物理-波動現象一 2	
			選修生物-細胞與遺傳 2	選修生物-物質構造與反應速率 2	選修化學-電磁現象一 2	選修化學-電磁現象二與量子現象 2	
			選修地科-地質與環境 2	選修地科-生命起源與生物體的構造與功能 2	選修化學-化學反應與平衡一 2	選修化學-有機化學與應用科技 2	
				選修地科-大氣、海洋及天文 2	選修生物-細胞與遺傳 2	選修生物-生命、演化及生物多樣性 2	
					基本設計 1	新媒體藝術 1	
					未來想像與生涯進路 2	環境課程：科技應用專題 2	
				影片剪輯 2	影片剪輯 2	化妝品學概論 2	化妝品學概論 2
				初級日文 2	初級日文 2	酒食藝術 2	酒食藝術 2
團體活動	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	團體活動 1	
彈性學習					彈性學習 2	彈性學習 2	



## 肆、課程表

## 一、教學科目與學分(節)數表

110學年度入學學生適用 **商業 群 資料處理 科** 教學科目與節數表

課程類別	領域/科目及節數		授課年段與節數配置						備 註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名 稱	名 稱	節	一	二	一	二	一	二		
一般科目	語文	國語文	12	2	2	2	2	2	2	
		英語文	8	2	2	2	2			
	數學	數學	4	2	2					
	社會	歷史	4	1	1					
		地理								
		公民與社會				1	1			
	自然科學	物理	4	1	1					
		化學				1	1			
		生物								
		地球科學								
	藝術	音樂	4							
		美術				1	1			
		藝術生活		1	1					
	綜合活動	生命教育	4							
		生涯規劃		1	1					
		法律與生活								
		環境科學概論								
	科技	生活科技								
		資訊科技					1	1		
	健康與體育	健康與護理	2			1	1			
體育		2	1	1						
	全民國防教育	2	1	1						
<b>小 計</b>		<b>46</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
專業科目	商業概論	4	2	2						
	數位科技概論	4	2	2						
	會計學	10	3	3	2	2				
	經濟學	8			4	4				
實習科目	數位科技應用	4			2	2				
	商業溝通	2					1	1		
	資訊應用技能領域	程式語言與設計	4			2	2			
		多媒體製作與應用	6					3	3	
	資料庫應用	4					2	2		
<b>小 計</b>		<b>46</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
<b>部定必修節數合計</b>		<b>92</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		

課程類別	領域/科目及節數		授課年段與節數配置						備註
			第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	名稱	節	一	二	一	二	一	二	
校訂必修	專題實作	2					2		
	文書處理實務	4	2	2					
	<b>小計</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	
校訂選修	會計軟體應用	4			2	2			
	門市經營實務	4			2	2			
	網頁設計實習	6					3	3	
	數位攝影	4			2	2			
	電腦簡報	2						2	
	影片剪輯	4					2	2	
	金融與證券投資實務	4					2	2	
	數位影像處理實習	4	2	2					
	會計實務分析	4					2	2	
	經濟實務分析	4					2	2	
	國際貿易實務	4					2	2	
	<b>小計</b>	<b>44(24)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	
<b>學生應修習時數總計</b>		<b>134</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	
三學年/每週團體活動時間(節數)		6	1	1	1	1	1	1	
三學年/每週彈性學習時間(節數)		4					2	2	
<b>三學年/每週總上課節數</b>		<b>144</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	

課程類別	領域/科目及節數		授課年段與節數配置						備 註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名 稱	名 稱	節	一	二	一	二	一	二			
一般科目	語文	國語文	12	2	2	2	2	2	2		
		英語文	8	2	2	2	2				
	數學	數學	4	2	2						
		社會	歷史	4	1	1					
			地理								
	公民與社會					1	1				
	自然科學	物理	4	1	1						
		化學				1	1				
		生物									
		地球科學									
	藝術	音樂	4								
		美術				1	1				
		藝術生活		1	1						
	綜合活動	生命教育	4								
		生涯規劃		1	1						
		法律與生活									
		環境科學概論									
	科技	生活科技	4								
		資訊科技				1	1				
	健康與體育	健康與護理	2			1	1				
		體育	2	1	1						
		全民國防教育	2	1	1	1					
	<b>小 計</b>		<b>46</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
專業科目	設計概論	2			1	1					
	色彩原理	2			1	1					
	造形原理	2					1	1			
	創意潛能開發	2					1	1			
實習科目	繪畫基礎實習	6	3	3							
	表現技法實習	4			2	2					
	基本設計實習	6	3	3							
	基礎圖學實習	6			3	3					
	電腦向量繪圖實習	3			3						
	數位影像處理實習	3	3								
	數位影音技能領域	數位與商業攝影實習	2					1	1		
		影音製作實習	2					2			
影音編輯實習		2						2			
<b>小 計</b>		<b>42</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>5</b>			
<b>部定必修節數合計</b>		<b>88</b>	<b>21</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>7</b>	<b>7</b>			

課程類別	領域/科目及節數		授課年段與節數配置						備 註
			第一學年		第二學年		第三學年		
名 稱	名 稱	節	一	二	一	二	一	二	
校訂必修	專題實作	2					2		
	溝通藝術	2					1	1	
	<b>小 計</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	
校訂選修	基礎攝影實習	4			2	2			
	創意影像設計實習	3		3					
	圖文編排實習	4					2	2	
	室內設計與製圖實作	4			2	2			
	電腦簡報	2						2	
	網頁設計實習	6					3	3	
	動畫製作實習	6					3	3	
	設計與生活美學	4	2	2					
	插畫設計實習	3				3			
	遊戲設計實作	6					3	3	
	創意商品設計實作	6					3	3	
	電競賽事企劃	4			2	2			
<b>小 計</b>	<b>52(42)</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>11</b>	<b>13</b>		
<b>學生應修習時數總計</b>		<b>134</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	
三學年/每週團體活動時間(節數)		6	1	1	1	1	1	1	
三學年/每週彈性學習時間(節數)		4					2	2	
<b>三學年/每週總上課節數</b>		<b>144</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	

110學年度入學學生適用 **家政 群 美容 科** 教學科目與節數表

課程類別	領域/科目及節數		授課年段與節數配置						備 註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名 稱	名 稱	節	一	二	一	二	一	二		
一般科目	語文	國語文	12	2	2	2	2	2	2	
		英語文	8	2	2	2	2			
	數學	數學	4	2	2					
	社會	歷史	4	1	1					
		地理								
		公民與社會				1	1			
	自然科學	物理	4	1	1					
		化學				1	1			
		生物								
		地球科學								
	藝術	音樂	4							
		美術				1	1			
		藝術生活		1	1					
	綜合活動	生命教育	4							
		生涯規劃		1	1					
		法律與生活								
		環境科學概論								
	科技	生活科技	4							
		資訊科技				1	1			
	健康與體育	健康與護理	2			1	1			
		體育	2	1	1					
	全民國防教育	2	1	1	1	1				
<b>小 計</b>		<b>46</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
專業科目	家政概論	4	2	2						
	色彩概論	2	2							
	家政職業衛生與安全	2		2						
	家庭教育	4			2	2				
	家政職業倫理	2						2		
	行銷與服務	4					2	2		
	家政美學	2					2			
實習科目	多媒材創作實務	6	3	3						
	飾品設計與實務	4			2	2				
	整體造型	美容美體實務	6			3	3			
		美髮造型實務	4	2	2					
	技能領域	舞台表演實務	4			2	2			
	整體造型設計與實務	4					2	2		
<b>小 計</b>		<b>48</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
<b>部定必修節數合計</b>		<b>94</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		

課程類別		領域/科目及節數		授課年段與節數配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	節	一	二	一	二	一	二			
校訂必修	專題實作	2					2				
	數位攝影	4			2	2					
	<b>小計</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>			
校訂選修	髮型設計實務	4	2	2							
	美顏實務	6			3	3					
	立體裁剪實務	6			3	3					
	藝術美甲	6					3	3			
	特效造型	2						2			
	髮型梳理	4					2	2			
	彩妝設計	6					2	2			
	化妝品概論	4					2	2			
	家庭生活管理實務	4					2	2			
	面具藝術	4					2	2			
	<b>小計</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>13</b>			
<b>學生應修習時數總計</b>		<b>130</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>	<b>21</b>			
三學年/每週團體活動時間(節數)		6	1	1	1	1	1	1			
三學年/每週彈性學習時間(節數)		4					2	2			
<b>三學年/每週總上課節數</b>		<b>144</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>			

110學年度入學學生適用 **家政 群 時尚造型 科** 教學科目與節數表

課程類別	領域/科目及節數		授課年段與節數配置						備 註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名 稱	名 稱	節	一	二	一	二	一	二		
一般科目	語文	國語文	12	2	2	2	2	2	2	
		英語文	8	2	2	2	2			
	數學	數學	4	2	2					
	社會	歷史	4	1	1					
		地理								
		公民與社會				1	1			
	自然科學	物理	4	1	1					
		化學				1	1			
		生物								
		地球科學								
	藝術	音樂	4							
		美術				1	1			
		藝術生活		1	1					
	綜合活動	生命教育	4							
		生涯規劃		1	1					
		法律與生活								
		環境科學概論								
	科技	生活科技	4							
		資訊科技				1	1			
	健康與體育	健康與護理	2			1	1			
		體育	2	1	1					
	全民國防教育	2	1	1	1	1				
<b>小 計</b>		<b>46</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
專業科目	家政概論	4	2	2						
	色彩概論	2	2							
	家政職業衛生與安全	2		2						
	家庭教育	4			2	2				
	家政職業倫理	2						2		
	行銷與服務	4					2	2		
	家政美學	2					2			
實習科目	多媒材創作實務	6	3	3						
	飾品設計與實務	4			2	2				
	整體造型	美容美體實務	6			3	3			
		美髮造型實務	4	2	2					
	技能領域	舞台表演實務	4			2	2			
	整體造型設計與實務	4					2	2		
<b>小 計</b>		<b>48</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
<b>部定必修節數合計</b>		<b>94</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		

課程類別	領域/科目及節數		授課年段與節數配置						備註
			第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	名稱	節	一	二	一	二	一	二	
校訂必修	專題實作	2					2		
	數位攝影	2			2	2			
	<b>小計</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	
校訂選修	美顏實務	4	2	2					
	芳香療法	6			3	3			
	立體裁剪實務	6			3	3			
	新娘秘書	6					2	2	
	婚禮企劃	4					2	2	
	藝術美甲	6					3	3	
	彩妝設計	4					2	2	
	視覺創意造型	2						2	
	化妝品概論	4					2	2	
	家庭生活管理實務	4					2	2	
	<b>小計</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	
<b>學生應修習時數總計</b>		<b>134</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	
三學年/每週團體活動時間(節數)		6	1	1	1	1	1	1	
三學年/每週彈性學習時間(節數)		4					2	2	
<b>三學年/每週總上課節數</b>		<b>144</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	



110學年度入學學生適用

餐旅 群 觀光事業 科 教學科目與節數表

課程類別	領域/科目及節數		授課年段與節數配置						備 註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名 稱	名 稱	節	一	二	一	二	一	二		
一般科目	語文	國語文	12	2	2	2	2	2	2	
		英語文	8	2	2	2	2			
	數學	數學	4	2	2					
	社會	歷史	4	1	1					
		地理								
		公民與社會				1	1			
	自然科學	物理	4	1	1					
		化學				1	1			
		生物								
		地球科學								
	藝術	音樂	4							
		美術				1	1			
		藝術生活		1	1					
	綜合活動	生命教育	4							
		生涯規劃		1	1					
		家政								
		法律與生活								
		環境科學概論								
	科技	生活科技								
		資訊科技					1	1		
健康與體育	健康與護理	2			1	1				
	體育	2	1	1						
	全民國防教育	2	1	1						
小 計		46	12	12	9	9	2	2		
專業科目	觀光餐旅業導論	6	3	3						
	觀光餐旅英語會話	8			2	2	2	2		
實習科目	餐飲服務技術	6	3	3						
	飲料實務	6			3	3				
	旅遊技能領域	旅遊實務	4			2	2			
		導覽解說實務	6			3	3			
		遊程規劃實務	4					2	2	
小 計		40	6	6	10	10	4	4		
部定必修節數合計		86	18	18	19	19	6	6		

課程類別	領域/科目及節數		授課年段與節數配置						備註
			第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	名稱	節	一	二	一	二	一	二	
校訂必修	專題實作	2					2		
	溝通藝術	2					1	1	
	數位攝影	2			2	2			
	<b>小計</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	
校訂選修	房務實務	4	2	2					
	溫羅汀初探	6	3	3					
	旅館客務實務	4			2	2			
	初級日文	4			2	2			
	旅遊文創	6					2	2	
	觀光日語	6					3	3	
	領隊實務	6					3	3	
	酒食藝術	4					2	2	
	旅館經營實務	2						2	
	餐旅服務	4					2	2	
	消費者行為	6					3	3	
	<b>小計</b>	<b>52</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	
<b>學生應修習時數總計</b>		<b>134</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	
三學年/每週團體活動時間(節數)		6	1	1	1	1	1	1	
三學年/每週彈性學習時間(節數)		4					2	2	
<b>三學年/每週總上課節數</b>		<b>144</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	

110學年度入學學生適用 **普通科** 教學科目與節數表

課程類別		領域/科目及節數		授課年段與節數配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	節	一	二	一	二	一	二			
部定必修課程	語文	國語文	12	2	2	2	2	2	2		
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
	數學	數學	12	3	3	3	3			A版	
	社會	歷史	12	2	2						
		地理		2	2						
		公民與社會		2	2						
	自然科學	物理	8	2							
		化學			2						
		生物		2							
		地球科學			2						
	藝術	音樂	4								
		美術			2						
		藝術生活		2							
	綜合活動	生命教育	2								
		生涯規劃		2							
		家政									
		法律與生活									
		環境科學概論									
	科技	生活科技	2								
		資訊科技			2						
	健康與體育	健康與護理	2			1	1				
		體育	2	1	1						
		全民國防教育	2	1	1						
<b>小計</b>		<b>70</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>			
<b>部定必修節數合計</b>		<b>70</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>			
課程類別		領域/科目及節數		授課年段與節數配置						備註	
名稱		名稱		第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	節	一	二	一	二	一	二			
校訂必修課程	一般科目	溝通藝術	2			2					
		攝影入門	2				2				
			0								
		<b>必修節數小計</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
校訂選修課	一般科目	國學常識	2			2					
		語文表達與傳播應用	2					1	1		
		專題閱讀與研究	2				2				
		英語聽講	2			1	1				

程	英文閱讀與寫作	2					1	1	
		數學	數學甲	0					
			數學乙	8				4	4
	社會	空間資訊科技	3			3			
		社會環境議題	3				3		
		現代社會與經濟	3					3	
		民主政治與法律	3						3
		族群、性別與國家的歷史	3			3			
		科技、環境與藝術的歷史	3				3		
		歷史學探究	2			2			
		地理與人文社會科學研究	2				2		
		公共議題與社會探究	2					1	1
		自然	力學一	2			2		
	力學二與熱學		2				2		
	波動、光及聲音		2					2	
	電磁現象一		2						2
	電磁現象二		2						2
	物質與能量		2			2			
	物質構造與反應速率		2				2		
	化學反應與平衡一		2					2	
	化學反應與平衡二		2					2	
	有機化學與應用科技		2						2
	細胞與遺傳		2			2			
	生命的起源與植物體的構造與功能		2				2		
	動物體的構造與功能		2					2	
	生態、演化及生物多樣性		2						2
	地質與環境		2			2			
	大氣、海洋及天文		2				2		
	藝術		表演創作	0					

		多媒體音樂	0						
		基本設計	1					1	
		新媒體藝術	1						1
	綜合活動	未來想像與生涯進路	2					2	
	科技	進階程式設計	0						
		科技應用專題	2						2
		機器人專題	0						
	多元選修	化妝品學概論	4					2	2
		影片剪輯	4			2	2		
		初級日語	4			2	2		
		酒食藝術	4					2	2
		跨領域/科目專題							
		實作(實驗)及探索體驗							
		職涯試探							
		特殊需求領域							
		<b>選修節數小計</b>	<b>96(60)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
		<b>校訂必修及選修節數合計</b>	<b>100(64)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
		<b>學生應修習節數總計</b>	<b>134</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>	<b>21</b>
		每週團體活動時間(節數)	6	1	1	1	1	1	1
		每週彈性學習時間(節數)	4					2	2
		<b>三學年/每週總上課節數</b>	<b>144</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>

## 二、校定選修科目開設一覽表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
1.	專業	酒食藝術	觀光事業科	0	0	0	0	2	2
2.	專業	化妝品概論	美容科	0	0	0	0	2	2
3.	專業	公館達人	觀光事業科	3	3	0	0	0	0
4.	專業	電腦簡報	多媒體應用科	0	0	0	0	0	2
5.	專業	腳本設計	多媒體應用科	0	0	0	0	2	2
6.	專業	影片剪輯	資料處理科	0	0	0	0	3	3
7.	實習	會計實務分析	資料處理科	0	0	0	0	2	2
8.	實習	金融與證券投資實務	資料處理科	0	0	0	0	2	0
9.	實習	旅館經營實務	觀光事業科	0	0	0	0	0	2
10.	實習	家庭生活管理實務	美容科	0	0	0	0	2	2
			時尚造型科	0	0	0	0	2	2
11.	實習	領隊實務	觀光事業科	0	0	0	0	3	3
12.	實習	旅遊文創	觀光事業科	0	0	0	0	3	3
13.	實習	餐旅服務	觀光事業科	0	0	0	0	2	2
14.	實習	網頁設計實習	資料處理科	0	0	0	0	3	3
			多媒體應用科	0	0	0	0	3	3
15.	實習	髮型梳理	美容科	0	0	0	0	3	3
16.	實習	數位成型實務	多媒體應用科	0	0	0	0	0	3
17.	實習	立體造形實作	多媒體應用科	0	0	0	2	0	0
18.	實習	基礎攝影實習	多媒體應用科	0	0	2	0	0	0
19.	實習	立體造形設計實習	多媒體應用科	0	0	2	0	0	0

20.	實習	彩妝設計	時尚造型科	0	0	0	0	2	2
21.	實習	藝術美甲	美容科	0	0	0	0	2	2
			時尚造型科	0	0	0	0	2	2
22.	實習	特效造型	美容科	0	0	0	0	0	2
23.	實習	房務實務	觀光事業科	2	2	0	0	0	0
24.	實習	新娘秘書	時尚造型科	0	0	0	0	3	3
25.	實習	電腦輔助設計實習	多媒體應用科	0	0	0	0	3	0
26.	實習	視覺創意造型	時尚造型科	0	0	0	0	0	2
27.	實習	髮型設計實務	美容科	2	2	0	0	0	0
28.	實習	投資技術面分析	資料處理科	0	0	0	0	0	2
29.	實習	美顏實務	時尚造型科	2	2	0	0	0	0
30.	實習	動畫製作實習	資料處理科	0	0	0	0	3	3
			多媒體應用科	0	0	0	0	3	3

### 三、多元選修課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
1.	專業	初級日文	觀光事業科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AA2選1
2.	實習	旅館客務實務	觀光事業科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AA2選1
3.	專業	觀光日語	觀光事業科	0	0	0	0	3	3	同科跨班	AB2選1
4.	專業	消費者行為	觀光事業科	0	0	0	0	3	3	同科跨班	AB2選1
5.	實習	室內設計與製圖實作	多媒體應用科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AC2選1
6.	實習	圖文編排實習	多媒體應用科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AC2選1
7.	實習	電商實務	多媒體應用科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AD2選1
8.	實習	電競實務	多媒體應用科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AD2選1
9.	實習	多媒體製作與應用	多媒體應用科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AE2選1
10.	實習	室內裝修實務	多媒體應用科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AE2選1
11.	實習	會計軟體應用	資料處理科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AF2選1
12.	實習	門市經營實務	資料處理科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AF2選1
13.	實習	經濟實務分析	資料處理科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AG2選1
14.	實習	國際貿易實務	資料處理科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AG2選1
15.	實習	立體裁剪實務	美容科	0	0	3	3	0	0	同科跨班	AH2選1
16.	實習	美顏實務	美容科	0	0	3	3	0	0	同科跨班	AH2選1
17.	實習	彩妝設計	美容科	0	0	0	0	2	2	同科跨班	AI2選1



18.	實習	面具藝術	美容科	0	0	0	0	2	2	同科跨班	AI2選1
19.	專業	化妝品概論	時尚造型科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AJ2選1
20.	專業	婚禮企劃	時尚造型科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AJ2選1
21.	實習	立體裁剪實務	時尚造型科	0	0	3	3	0	0	同科單班	AK2選1
22.	實習	芳香療法	時尚造型科	0	0	3	3	0	0	同科單班	AK2選1

## 伍、彈性學習

### 臺北市私立南華高級中學職業進修學校 彈性學習時間實施補充規定

107年9月5日課程發展委員會議通過

#### 一、 依據

- (一) 教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布、106 年 5 月 10 日臺教授國部字第 1060048266A 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」（以下簡稱總綱）
- (二) 教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」（以下簡稱課程規劃及實施要點）

#### 二、 目的

臺北市私立南華高級中學職業進修學校（以下簡稱本校）彈性學習時間之實施，以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念，實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展為目的，特訂定本校彈性學習時間補充規定（以下簡稱本補充規定）。

#### 三、 本校彈性學習時間之實施原則

- (一) 本校彈性學習時間，於第二、三學年學生在校上課開設每週 1 節。
- (二) 本校彈性學習時間之實施採班群、班群方式(每一班群需達 1 班以上)分別實施。
- (三) 各領域/群科教學研究會，得依各科之特色課程發展規劃，於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實（增廣）或補強性教學之開設申請；各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。
- (四) 彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則；如有特殊原因需於校外實施者，應經校內程序核准後始得實施。
- (五) 採全學期授課規劃者，應於授課之前一學期完成課程規劃，並由學生自由選讀，該選讀機制比照本校校訂選修科目之選修機制；另授予學分之充實（增廣）、補強性教學課程，其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫，並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書，或經課程計畫書變更申請通過後，始得實施。

#### 四、 本校彈性學習時間之實施內容

- (一) 學生自主學習：學生得於彈性學習時間，依本補充規定提出自主學習之申請。
- (二) 選手培訓：由教師就代表學校參加縣市級以上競賽之選手，規劃與競賽相關之培訓內容，實施培訓指導；培訓期程以該項競賽辦理前 6 個月為原則，申請表件如附件 1-1；必要時，得由指導教師經主責該項競賽之校內主管單位同意後，向教務處申請再增加 4 週，申請表件如附件 1-2。實施選手培訓之指導教師應填寫指導紀錄表如附件 1-3。
- (三) 充實（增廣）教學：由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課程，其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學，或跨領域統整型之增廣教學。
- (四) 補強性教學：由教師依學生學習落差情形，擇其須補強科目或單元，規劃教學活

動或課程；其中教學活動為短期授課，得由學生提出申請、或由教師依據學生學習落差較大之單元，於各次期中考後 2 週內，向教務處提出開設申請及參與學生名單，並於申請通過後實施，申請表件如附件 2-1；其授課教師應填寫教學活動實施規劃表如附件 2-2；另補強性教學課程為全學期授課者，教師得開設各該學期之前已開設科目之補強性教學課程。實施補強性教學活動之教師應填寫指導紀錄表如附件 2-3。

- (五) 學校特色活動：由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫；另得由教師就實踐本校學生圖像所需之內涵，開設相關活動（主題）組合之特色活動，其相關申請表件如附件 3。

前項各款實施內容，除選手培訓外，其規劃修讀學生人數應達 12 人以上；另除學校運動代表隊培訓外，選手培訓得與學生自主學習合併實施。

#### 五、 本校學生自主學習之實施規範

- (一) 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。
- (二) 學生申請自主學習，應依附件 4-1 完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組（至多 5 人）提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。
- (三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。
- (四) 每位指導教師之指導學生人數，以 12 人以上、35 人以下為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件 4-2 完成自主學習晤談及指導紀錄表。
- (五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件 4-3 之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

#### 六、 本校彈性學習時間之學生選讀方式

- (一) 學生自主學習：採學生申請制；學生應依前點之規定實施。
- (二) 選手培訓：採教師指定制；教師在獲悉學生代表學校參賽始（得由教師檢附報名資料、校內簽呈或其他證明文件），由教師填妥附件 1-1 資料向教務處申請核准後實施；參與選手培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。  
選手培訓所參加之競賽，以教育部、教育局（處）主辦之競賽為限。
- (三) 充實（增廣）教學：採學生選讀制。
- (四) 補強性教學：

1. 短期授課之教學活動：由學生選讀或由教師依學生學習需求提出建議名單；並填妥附件 2-1、2-2 資料向教務處申請核准後實施。

2. 全學期授課之課程：採學生選讀制。

(五) 學校特色活動：採學生選讀制。

(六) 第(三)(四)(五)類彈性學習時間方式，其選讀併同本校校訂選修科目之選修一同實施。

七、 本校彈性學習時間之學分授予方式

(一) 彈性學習時間之學分，採計為學生畢業總學分。

(二) 彈性學習時間之成績，不得列入學期學業總平均成績、學年學業總平均成績計算，亦不得為彈性學習時間學年學業成績之計算。

(三) 學生修讀本校課程計畫訂定得授與學分之彈性學習時間課程，並符合以下要件者，其彈性學習時間得授予學分：

1. 修讀全學期授課之充實(增廣)教學或補強性教學課程。

2. 修讀期間缺課節數未超過該教學課程全學期教學總節數三分之一。

3. 修讀後，經任課教師評量後，學生學習成果達及格基準。

(四) 彈性學習時間未取得學分之教學課程不得申請重修。

八、 本校彈性學習時間之教師教學節數及鐘點費編列方式

(一) 學生自主學習：指導學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導鐘點費之核發，不得超過學生自主學習總節數二分之一。

(二) 選手培訓：指導學生選手培訓者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費。

(三) 充實(增廣)教學與補強性教學：

1. 個別教師擔任充實(增廣)教學與補強性教學課程全學期授課或依授課比例滿足全學期授課者，得計列為其每週教學節數。

2. 二位以上教師依序擔任全學期充實(增廣)教學之部分課程授課者，各該教師授課比例滿足全學期授課時，得分別計列教學節數；授課比例未滿足全學期授課時，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。

3. 個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。

(四) 學校特色活動：由學校辦理之例行性、獨創性活動或服務學習，依各該教師實際授課節數核發鐘點費，教師若無授課或指導事實者不另行核發鐘點費。

九、 本補充規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。

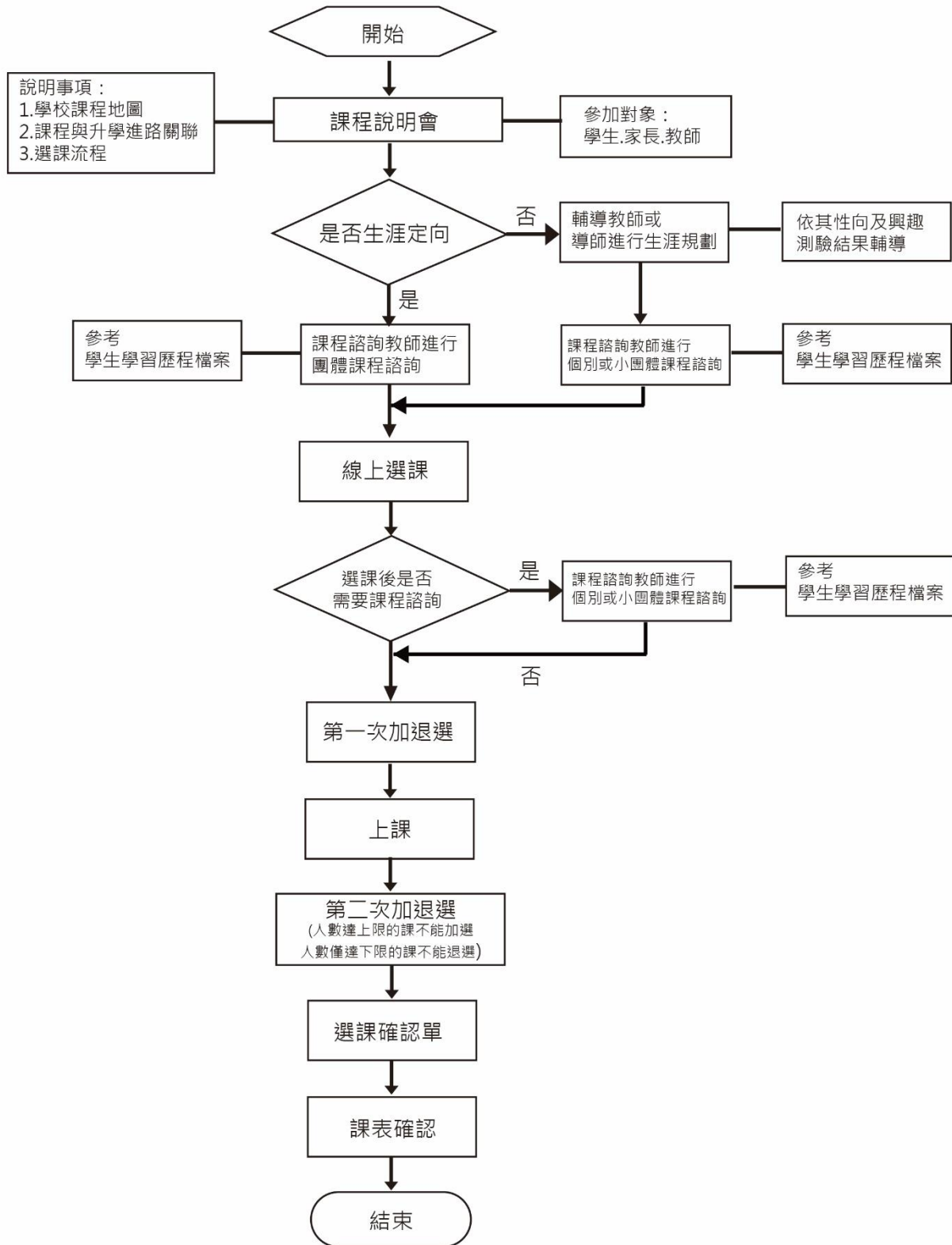
十、 本補充規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

## 二、彈性學習時間規畫表

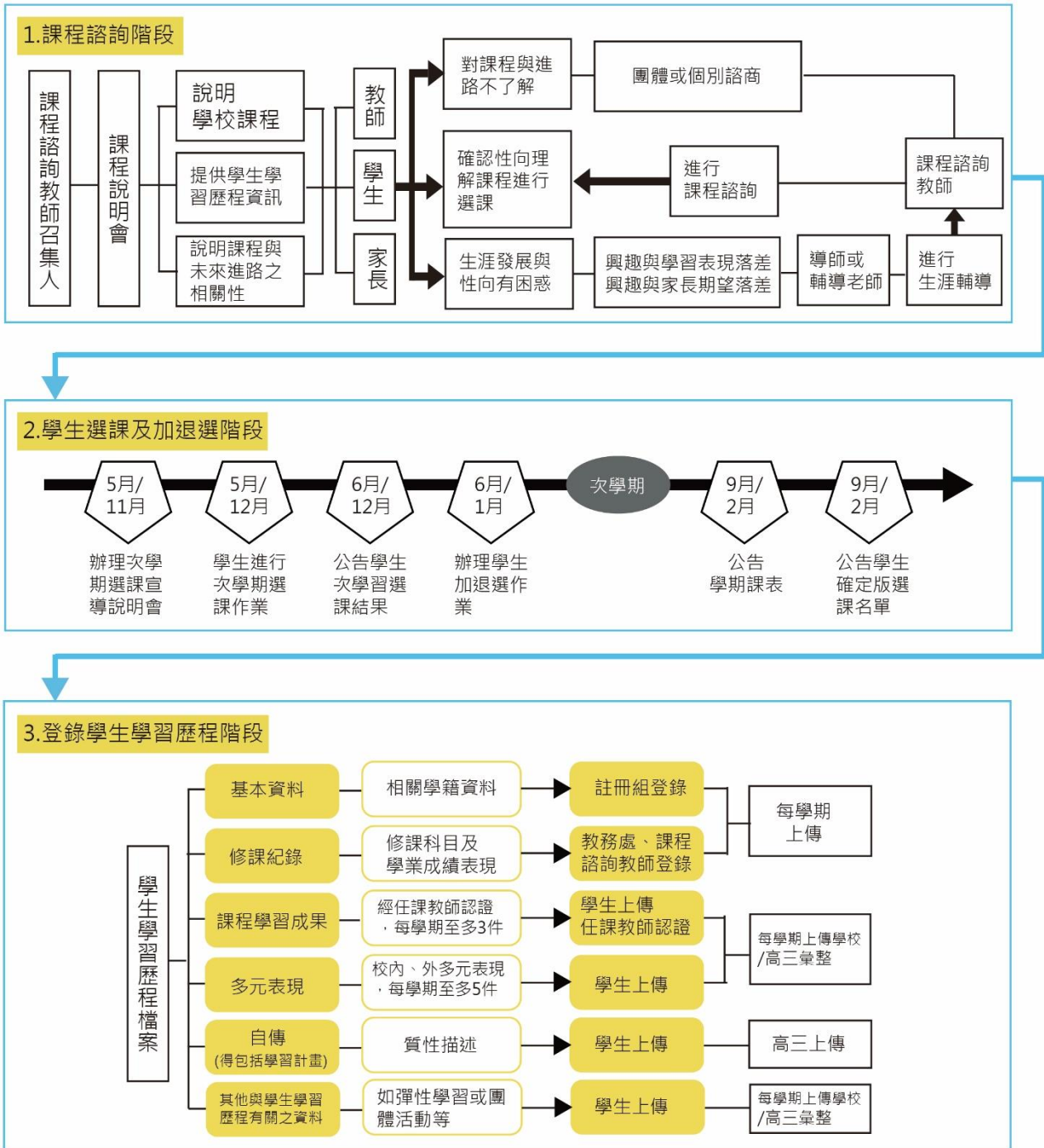
開設年段		開課名稱	每週 節數	開設 週數	實施對象
學年	學期				
第三學年	第一、二學期	自主學習	2	18	高三學生
		玩聲活	2	9	
		好萊塢電影的西餐禮儀	2	9	
		市場大探索	2	9	
		作品及風格規劃	2	9	
		領團溝通數	2	9	
		桌遊	2	9	
		親密關係你我他	2	9	
		生活彩妝趣	2	9	
		輕鬆學粉彩	2	9	
		海洋生態與郵輪觀光	2	9	
		影像魔法師	2	9	
		卡片裡的英日語世界	2	9	
		喫茶趣	2	9	
		Line貼圖設計	2	9	
		日本旅遊會話	2	9	
		旅遊作家札記遊	2	9	
		日文歌的奧妙	2	9	
		芳香小物DIY	2	9	
		玩玩動畫	2	9	
		高科技訊息之解密	2	9	
		看電影學整體造型	2	9	
英文網拍實務	2	9			

# 陸、學生選課規劃與輔導

## 一、選課輔導流程規劃



## 二、選課作業規劃



## 柒、生涯輔導與未來進路

### 一、生涯輔導工作與資源

#### (一) 生涯輔導工作

編號	實施項目	內容	主政單位	辦理時間
1	新生始業輔導 (定向輔導)	利用「新生始業輔導」介紹輔導工作，加強學生認識與應用。介紹各處室，協助新生瞭解各處室功能。	學務處 輔導室 導師	新生
2	學生學習歷程檔案	召開學生學習歷程檔案資料工作小組會議，協商學生學習歷程檔案建置與檢核作業分工，並將學習歷程檔案納入課程說明會內容。	教務處 學務處 輔導室	每學期
3	個別諮詢與輔導	學生可依個人需要與輔導老師約談，探索個人生涯議題。提供家長、教師諮詢服務。	輔導室	不定期
4	團體輔導	提供學生生涯團體輔導與諮商，協助學生自我探索、生涯規劃。	輔導室	不定期
5	生涯規劃課程與教學	開設生涯規劃課程。	教務處 輔導室 任課老師	各班排課
		生涯輔導之相關議題融入各科教學。		不定期
6	心理測驗實施	實施性向測驗、生涯興趣量表、興趣量表、大學學系探索量表，提供學生客觀之評量資料可參考，進而達到自我瞭解、適性發展及發揮潛能。	輔導室	每學期
		備有其他心理測驗，如行為困擾調查表、貝克量表(兒童與青少年版)、學生學習與讀書策略量表、職業興趣組合卡、行為困擾調查表等。		不定期
7	大學參訪	帶領學生參訪技專院校或大學校系，引導學生認識各科學習環境、專業培養及未來進路。	輔導室	上學期
8	職業參訪	帶領學生參訪該科職業類別之公司、工廠或大型展覽。	導師 任課老師	不定期
9	生涯資訊查詢與資料提供	定期更新生涯及大學院校多元入學資訊於公布欄及輔導室網頁。	教務處 輔導室	不定期
		更新各大專院校開設之營隊訊息，鼓勵並協		



		助學生參加相關營隊活動。		
		收集學長姊備審資料提供學生參考。		

10	升學輔導	針對家長與教師辦理課程說明會，說明本校課程規劃與發展、學習歷程檔案。	教務處 輔導室 導師	每學期	
		針對學生、家長及教師辦理各項大學多元入學進路方案宣導。			
		大學校系博覽會：邀請一般大學及技專院校入校宣導學校特色、升學進路及各系生涯規劃，提供學生作為升學之選系參考。			
		備審資料講座：邀請大學教授到校演講，指導學生備審資料之製作。輔導室也提供諮詢。			
		模擬面試：提供團體或個別升學或就業模擬面試與指導。			下學期
		選填志願輔導：成績單寄發後，輔導學生依據本身條件選擇適合校系就讀。			依各類考試時程安排
		個科班級邀請職業講師或大專院校教授，進行生涯或職業主題講座。			不定期
11	學習輔導	選課輔導：辦理課程說明會，進行課程諮詢，協助學生多元選修、彈性學習或自主學習規劃。	教務處 課諮師 輔導室 導師	每學期	
		轉科輔導：針對興趣或能力不符學生，進行個別輔導，提供轉科或轉學輔導。			
12	就業輔導	實施技能檢定輔導，加強各科學生參加技能檢定取得技術士證照，培訓各科學生參加相關技能競賽。	輔導室 導師	不定期	
		辦理職涯講座介紹職業世界與趨勢，提供各科就業訊息，提供就業博覽會、培訓課程及相關訊息。			
		辦理就業宣導活動，加強學生勞動權益知能。			下學期
13	畢業生進路追蹤與分析	進行畢業生進路追蹤與分析，以瞭解學生畢業後升學或就業情形。	教務處 輔導室	每年6-8月	

## (二) 生涯輔導資源

項目	網站名稱	內容說明
自我探索	大考中心心理測驗	興趣量表(線上版)、大學學系探索量表(線上版)
	台灣就業通	職涯測評(需註冊)
	1111 測評專區	Holland 興趣測驗(需註冊)、9 大職能診斷(需註冊)
校系資訊	漫步在大學	校系介紹，可依學群、學校查詢校系資訊。
	大學網路博覽會	臺灣各學系網頁搜尋系統，可設定不同條件找出適合校系，直接連結至該校系網頁。
	IOH 開放個人經驗平台	IOH 提供一個開放個人經驗的分享平台，讓不同領域的海內外講者透過平台，分享個人求學、工作與生活方面的經驗。各校系學群總覽、港澳僑陸生專區、海外留學、履歷面試經驗。
	1111 大學網	認識 18 學群及 123 學類的內涵，以學群概念查詢大學校系、職業。
	生涯輔導資訊網	提供大學營隊訊息，學群、學系及職業的介紹等多元化的生涯資訊。
	教育部大專校院校務資訊公開平台	註冊率查詢。大專校院資訊公開之目的在於適度公開學校重要資訊，讓學校負起績效責任，同時消弭學校與學生資訊不對稱現象。
	Urschool	一個開放、免費、共享的教育資訊平台，由大學生一起分享自己所就讀的大學的心得感想。
高職升學	104 升學就業地圖	分析從大學或研究所畢業後之校友 1-10 年的發展，可了解就學方向與就業方向。
	技專校院測驗中心	統測相關公告資訊、歷年簡章、試題及相關新聞。
	技專校院招生委員會聯合會	科技大學、技術學院，高職生升學相關資訊，如簡章、重要日程等。
	技訓網	科技大學、技術學院申請入學暨運動績優學生單獨招生簡章及訊息查詢系統。
	技專校院招生策略委員會	四技、二專，告招生管道宣導簡介。
高中升學	教育部大學多元入學升學網	介紹大學多元入學方案以及當年度升學考試最新訊息。

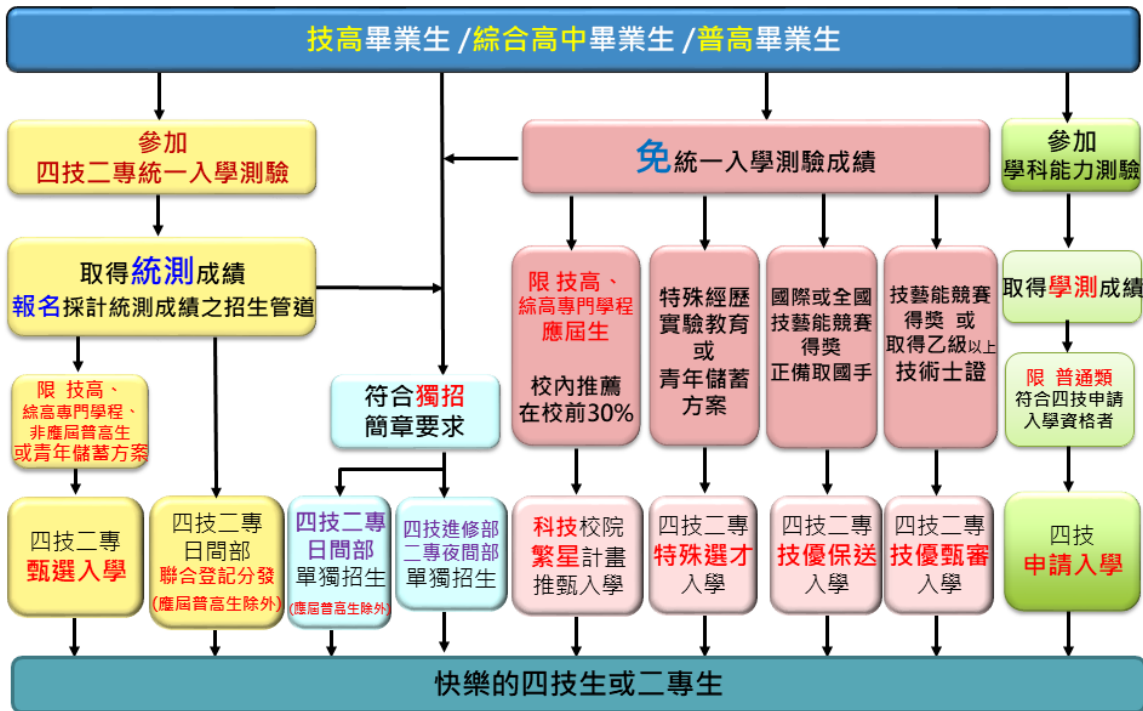
	大學入學考試中心	學科能力測驗、指定科目以及英語聽力測驗考試相關訊息，如五標分數、考古題、簡章下載等。
	大學甄選入學委員會	個人申請相關資訊，包含重要日程、簡章查詢、放榜查詢、分數標準查詢等。
	大學術科考試委員會聯合會	術科考試重要訊息，如考科、考場分配、考古題等。
	大學考試入學分發委員會	考試入學分發相關資訊，如簡章查詢、累計人數表、重要日程、網路選填志願、錄取分數等。
	技專校院招生委員會聯合會	科技大學、技術學院高中生申請入學相關資訊，如簡章、重要日程等。
軍警校	國軍人才招募中心	軍事院校管道相關資訊，包含軍事院校簡介、招生簡章查詢、預約體檢、線上報名、索取資料、放榜查詢等。
	臺灣警察專科學校	警專招生資訊，警專歷屆試題等。
	中央警察大學	警大招生資訊，警大課程及相關介紹。
職場就業	教育部青年教育與就業儲蓄帳戶專區	青年就業領航計畫、青年體驗學習計畫介紹。
	Career 就業情報網	介紹職場最新訊息，包含電子報、部落格、雜誌、心理測驗等。
	104 工作世界	各種職業內容介紹，對應興趣及性向，薪資行情。
	RICH 職場體驗網	全國唯一提供高中職以上在校生各類職場體驗資訊平台之大型入口網站，開放公部門、營利企業、各級學校及非營利組織上網依類別刊登職缺，並提供職涯發展、工讀安全等相關資訊。

## 二、升學進路

### (一) 四技二專升學管道流程圖(職業類科參考)

# 四技二專升學管道流程圖

\*畢業生含應屆、非應屆及同等學力



### 1. 主要升學管道說明(相關時程及細節以該年度簡章為主)

種類	時間	志願(最多)	參考資料	備註
四技二專特殊選才聯合招生	12-1月	5個	招生校系科(組)、學程自訂之專業領域、特殊技能、經歷、專長與成就	「技職特才及實驗教育組」及「青年儲蓄帳戶組」。
科技校院繁星計畫	2-4月	25個	至畢業前一學期，各學期總成績平均排名在全年級(或科組)前30%以內。接下來以學業成績表現、基本學科表現及特殊表現成績等項目進行比序	各高職學校至多可推薦15名考生
四技二專技優保送	12-1月	50個	國際技能競賽與全國技(藝)能競賽獲前三名獎項者，直接分發入學	(資格詳見簡章)

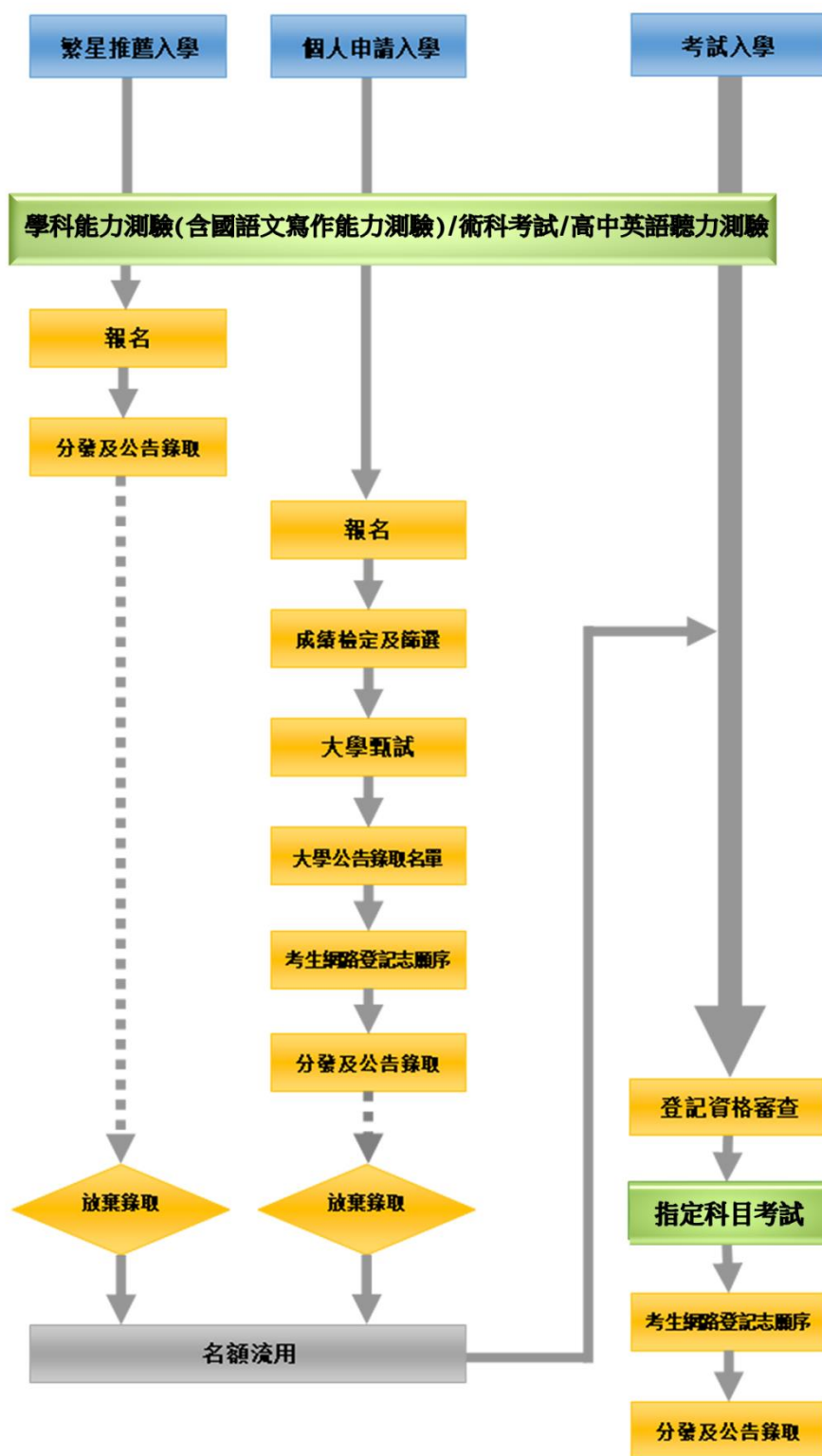
四技二專 技優甄審	5-6 月	5 個	競賽獲獎者或持乙級（含）以上技術士證者，參加學校辦理之指定項目甄試	（資格詳見簡章）
四技二專 甄選入學	4-6 月	3 個	先看統測成績，再看備審資料（必採專業實習或專題製作，含技術士證照或在校成績）	各校得限制考生僅能報名該校 1 個科系（組）、學程
四技二專 登記分發	6-7 月	199 個	只採用統一入學測驗成績辦理分發。	國、英、數共同科目加權 1~2 倍，專業科目成績加權 2~3 倍，由各大學校系自訂倍率。

## 2. 各職群對應科別，及進修升學進路

科別	可進修升學系所
設計群-多媒體設計科 （含家具木工科、美工科、陶瓷工程科、室內空間設計科、圖文傳播科、金屬工藝科、家具設計科、廣告設計科、多媒體設計科、多媒體應用科、室內設計科）	高職畢業後若想繼續進修，可升讀大學校院相關科系，例如：視覺傳達設計系、商業設計系、工業設計系、商品設計系、時尚設計系、創意生活設計系、生活產品設計系、室內設計系、空間設計系、建築系、營建系、建築與室內設計、景觀設計系、數位媒體設計系、數位遊戲設計系、應用美術系、美術系、服裝設計系、林產加工系、森林利用系、工業管理科系、資訊管理系、企業管理系……等等。
商業與管理群-資料處理科 （含商業經營科、國際貿易科、會計事務科、資料處理科、不動產事務科、電子商務科、流通管理科、農產行銷科、航運管理科）	企業管理系、國際企業（貿易）系、國際商務系、財務金融系、財政稅務系、工業工程與管理系、行銷與流通管理系、物流管理系、會計系、資訊管理系、會計資訊系、資訊傳播系、休閒事業管理系、文化事業發展系、觀光休閒事業管理系、運動健康與休閒系、休閒保健管理系、觀光休閒系、健康管理系、醫務管理系、老人事業管理系、老人福利與事業系、健康事業管理系、醫療暨健康產業管理系、應用外語系、應用英語系、商業教育學系、保險金融管理系金融保險系、應用經濟系、合作經濟學系、運籌管理系、經營管理系、人力資源發展系、工業管理系、工商業設計系、圖文傳播藝術學系、多媒體設計系、傳播藝術系、餐飲管理系、海洋運動與遊憩系、航運管理系……等等。

<p>家政群-美容科、時尚造型科 (含家政科、服裝科、幼兒保育科、美容科、時尚模特兒科、流行服飾科、時尚造型科、照顧服務科)</p>	<p>觀光事業管理系、老人服務事業管理系、休閒保健管理系、生活應用與保健系、幼兒保育系、化妝品應用與管理系、服裝設計系、紡織科學系、創意生活設計系、餐旅管理系、烘焙管理系、食品營養系、休閒事業管理系、觀光管理系、社會工作系、流行設計系、兒童福利系、兒童與家庭服務系、美容系、時尚美容造型設計系、流行設計系、美髮造型設計系、時尚造型表演系、珠寶技術系、流行工藝設計系、生活應用科技系化妝品應用組、化妝品應用與管理系、演藝事業系、舞蹈系、服飾管理科學系、表演藝術學位學程…等等。</p>
<p>餐旅群-觀光科 (含餐飲管理科、觀光事業科)</p>	<p>餐飲管理系、中餐廚藝系、西餐廚藝系、餐飲廚藝系、烘焙管理系、食品科技系、觀光與休閒事業管理系、休閒暨遊憩管理系、旅運管理系、旅館管理系、餐旅管理系旅館組、旅遊事務管理系、休閒事業經營系、航空暨運輸服務管理系、餐旅暨會展行銷管理系、航空服務管理系、會議展覽服務業學位學程、休閒運動保健系、海洋運動與遊憩系、休閒運動管理系、運動健康與休閒系……等等。</p>

(二) 一般大學多元入學管道流程圖(普通科參考)



### 1. 主要升學管道說明(相關時程及細節以該年度簡章為主)

種類	時間	志願(最多)	參考資料	備註
繁星推薦入學	3月	每人1校1學群	高一、高二之平均成績達校排名前50%。其餘各校自訂校排名百分比、學測成績、術科考試、英聽檢定。	本校為進修補校，不適用繁星推薦入學。
個人申請入學	3-5月	6個	依各大學校系所訂之學科能力測驗成績檢定標準、術科考試成績檢定標準、高中英語聽力測驗成績檢定標準。通過前述檢定及篩選倍率後，再看備審資料、面試等項目選才。	各校得限制考生僅能報名該校1個科系(組)、學程。 ★職業類科的學生可參加。
技專院校申請入學	3-5月	5個	依各大學校系所訂之學科能力測驗成績檢定標準及篩選倍率，再看備審資料、面試等項目選才。	限普通高中生，為高中生進入技職體系的主要管道。
考試分發入學	7-8月	100個	只採用指定科目考試成績辦理分發。	各校自訂採計科目及加權倍率。 ★職業類科的學生可參加。

### (三) 其他升學管道

- 四技二專日間部一般單獨招生
- 四技二專進修部二專夜間部單獨招生
- 科技院校附設專科進修學校招生
- 一般大學進修學士班單獨招生
- 四技二專或一般大學在職專班招生
- 身心障礙學生招生
- 運動績優學生單獨招生
- 藝術群單獨招生
- 國立臺北藝術大學單獨招生
- 雙軌訓練旗艦計畫招生
- 產學攜手合作計畫專班招生
- 產學訓合作訓練四技專班招生
- 空中進修學院二專招生
- 中央警察大學(學士班四年制)
- 臺灣警察專科學校(專科警員班正期學生組)



- 軍事學校正期班甄選入學（大學部）
- 特殊選才計畫
- 離島地區或原住民師資保送甄試
- 國外學校申請

### 三、就業進路

#### （一）各科別學習內容與目標

科別	群別	主要學習內容與目標	相關證照
多媒體應用科	07. 設計群	主要學習影像處理、影音後製、動畫與網頁製作等專業技能；輔以行銷、行銷企劃相關課程。	中華民國技術士證： 1. 視覺傳達設計 2. 網頁設計 3. 攝影
資料處理科	09. 商業與管理群	主要學習電腦硬體、網路原理、軟體操作、多媒體製作、程式設計、商業知識、會計實務等相關知能。	中華民國技術士證： 1. 電腦軟體應用 2. 電腦軟體設計 3. 網頁設計 4. 會計事務 5. 會計資訊
美容科、時尚科	13. 家政群生活應用類	主要學習彩妝造型、美膚、美髮、美顏實務、流行配飾設計、藝術指甲等課程，培養學生美容、美髮專業知識與技能。	中華民國技術士證： 1. 美容 2. 女子美髮 3. 男子理髮
觀光科	17. 餐旅群	主要學習餐旅日語會話、遊程設計、解說教育、旅館管理、餐飲實務、客房實務、生態保育實務、世界旅遊資源、觀光概論等培養旅遊觀光基層之專業之專業人員且提昇觀光旅遊實務知能。	中華民國技術士證： 1. 餐旅服務 2. 飲料調製  其他證照： 1. 領隊人員 2. 導遊人員 3. 全民英檢(GEPT) 4. 中、英文書處理證照 5. 多益(TOEIC) 6. 日本語能力試驗(JLPT)

(二) 各科別學歷就業進路

科別	高職畢業	科技大學畢業	研究所畢業
多媒體應用科	可進入多媒體製作設計(廣告公司、設計公司等)、企業內部、資訊及傳播公司、教育機構、或個人工作室等，從事電腦多媒體製作、幼教軟體製作、平面海報設計、文化出版設計、數位影像剪輯、動態網頁設計、動畫製作等工作	平面廣告設計師、美術設計師、插畫設計師、包裝設計師、形象包裝設計師、美術編輯設計師、攝影師、網頁設計師、動畫製作師、多媒體設計師、電腦資訊管理、電腦軟體工程師	相關行業創新、研究開發人員、相關學科研究人員等。
資料處理科	主要在一般公司行號擔任操作員、資料輸入員、網頁設計助理、程式設計助理。	擔任一般公司行號之 MIS 網路管理工程師、資料庫程式開發設計師、資料庫工程師或資訊系統應用程式開發工程師。	商業管理相關行業管理人員、商業管理相關學科研究人員等。
美容科	美容師助理、美髮設計助理、美甲師、整體造型、藝術展演助理、舞台戲劇彩妝設計。	美容諮詢師、美體雕塑師、整體造型師、芳療師、新娘秘書、美姿美儀講師、化妝品研發人員、化妝品公司之美容指導師、婚紗公司造型設計師、舞台設計企劃、時尚商品企劃、時尚展演規劃師。	家政群各科別相關行業創新、研究開發人員、相關學科研究人員等。
時尚造型科			
觀光事業科	主要工作場所為各大飯店的接待員、訂房員、總機、客房服務員；旅行社內勤助理人員。	主要工作場所為旅行業基層人員、票務人員、服務人員、行銷人員、領隊、導遊人員、解說員以及各大航空公司空勤、地勤人員。	從事餐旅、觀光服務相關行業管理人員、相關學科研究人員等。